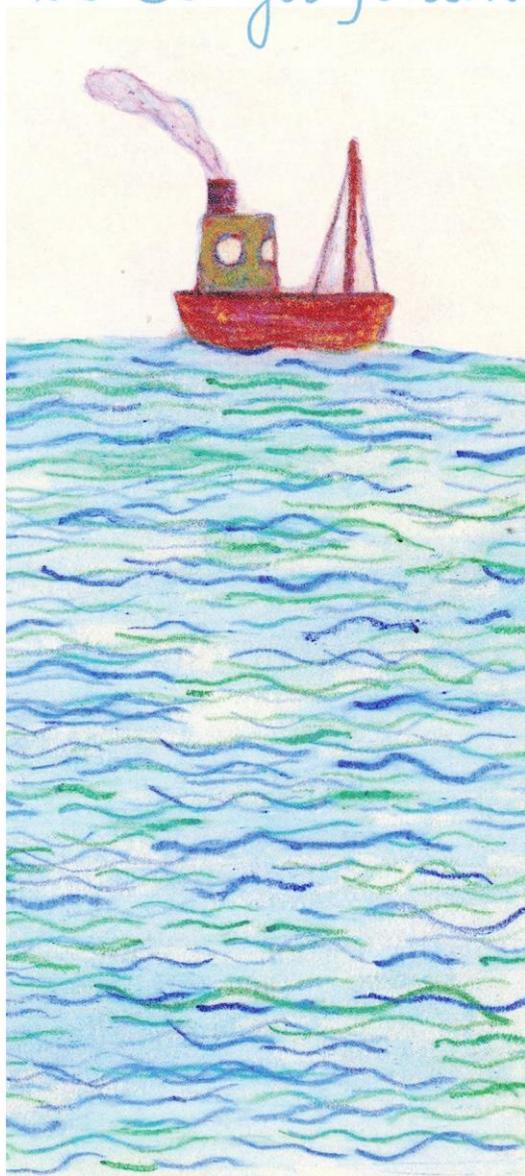


Le grand voyage
de Georges Poisson



Cie Arts & Couleurs
Becco village, 30
4910 Theux
Belgique

0032 470 90 22 29
info@artsetcouleurs.be
www.artsetcouleurs.be

Madame, Monsieur,

En décembre 2019, dans le cadre du festival *Noël au Théâtre*, notre compagnie, *Arts et Couleurs*, présentera pour la première fois *Le grand voyage de Georges Poisson*, son quatorzième spectacle.

Dès ce mois de juin et jusqu'au grand soir, notre équipe artistique travaillera à la conception, l'écriture et la répétition de ce projet. Pour nous accompagner dans cette aventure, nous sommes à la recherche de classes partenaires. Ces élèves et les enseignant.e.s seraient invité.e.s à suivre avec nous le processus de création.

Bénéficier des retours d'enfants est fondamental pour nous et très précieux dans le processus de création d'un spectacle jeune public. En contrepartie, nous invitons ces classes à venir découvrir la conception d'une pièce de théâtre professionnel. En 2016, nous avons déjà testé cette formule lors de la création du spectacle *Josette* et nous avons été séduits.

Notre proposition est d'organiser plusieurs rendez-vous entre notre compagnie et les classe partenaires. Le premier événement serait une lecture du texte qui aurait lieu le **17 juin**, en classe. La seconde rencontre aurait lieu chez nous, à Becco où les élèves viendraient assister à une répétition du spectacle et découvrir les différents intervenants. Enfin, la troisième proposition, serait un « banc d'essai », fin novembre. A ce moment, le spectacle est presque terminé. La compagnie joue dans des conditions réelles, devant un public afin de se rôder, de peaufiner et de se préparer à la première.

Nous avons joint ci-dessous des informations succinctes au sujet du *Grand voyage de Georges Poisson*. N'hésitez pas nous demander notre dossier de présentation ou à nous contacter pour de plus amples informations.

Bien cordialement,

L'équipe d'Arts & Couleurs,
Martine, Gauthier et Manon

Le grand voyage de Georges Poisson

Théâtre d'objets / dès 5 ans

Ce soir du 31 décembre, Georges Poisson, **le gardien du phare** du Crabe Abandonné, a invité Marinette et Lucienne pour fêter la nouvelle année. Dehors, c'est la tempête. Le phare est battu par les vagues, par le vent. On entend les cormorans, c'est mauvais signe.

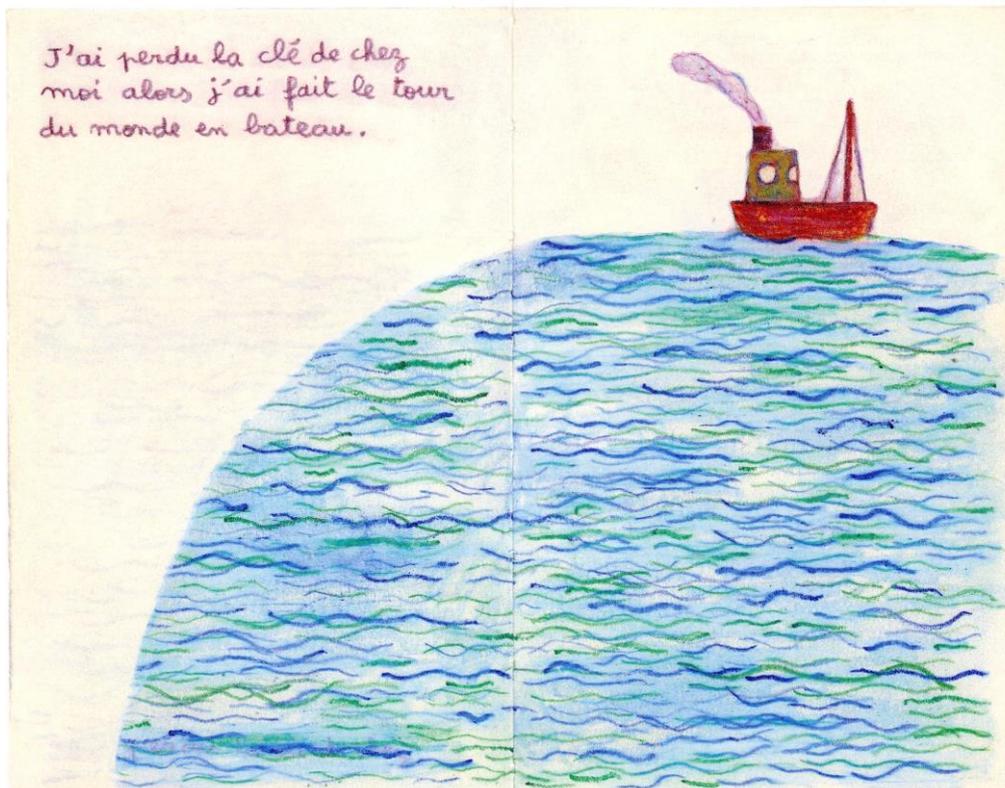
Nos deux amies débarquent dans ce lieu étrange, essoufflées et trempées.

304 marches plus haut, Georges n'est pas là. Sa barque n'est pas là. Si sa barque n'est pas là, c'est inquiétant. C'est qu'il est parti. **Parti ? Mais où ?**

Voir la **pyramide de Khéops** ? Faire le tour du monde ?

Marinette et Lucienne essaient de retrouver la trace de leur ami Georges **perdu en mer**. A travers vents et marées, naufrage et sauvetage, île déserte et banquise, rêves et péripéties, humour et poésie, elles nous emportent dans **le grand voyage de Georges Poisson**.

Parfois un **petit imprévu** dérègle notre routine, il nous emmène ailleurs, dans l'imaginaire, vers l'inconnu, vers la grande aventure.



« Parfois les ennuis mettent un chapeau » de José Parrondo

DISTRIBUTION

Avec Martine Godard et Sabine Thunus

Mise en scène Vincent Raoult

Écrit par Vincent Raoult, Martine Godard et Sabine Thunus

Conseiller dramaturgique Louis-Dominique Lavigne

Régie générale Gauthier Vaessen et Aristide Schmit

Création lumière Dimitri Joukovsky

Création musicale Pirly Zurstrassen

Univers sonore Maxime Bodson

Scénographie Sarah de Battice

Assistante à la scénographie Jeannine Bouhon

Construction de la structure Ateliers Berton

Production et diffusion Manon Hermine

Un spectacle produit par la compagnie Arts & Couleurs

En coproduction avec le Centre Culturel de Verviers, le Centre Culturel de Dinant, Pierre de Lune (Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles), La Coop asbl et Shelter Prod

Avec le soutien de La Fédération Wallonie-Bruxelles, de Wallonie-Bruxelles International, du Centre Culturel de Wanze, du Centre Culturel de Stavelot, des Rotondes (lu), du Champilambart de Vallet (fr), de taxshelter.be, ING et du tax-shelter du gouvernement fédéral belge.



Le grand voyage de Georges Poisson est le 14^{ème} spectacle jeune public de la compagnie Arts & Couleurs qui s'est tournée vers le théâtre d'objets depuis quelques années. Il est destiné à un public à partir de 5 ans. Dans cette création originale co-écrite par Vincent Raoult, Martine Godard et Sabine Thunus, le spectateur est invité à pénétrer dans un phare. Le spectacle est techniquement autonome : il est constitué de sa propre structure (l'avant dernier étage du phare) à l'intérieur de laquelle sont montés l'espace de jeu, le gradin et la régie.

« Sur une grande route, il n'est pas rare de voir une vague,
une vague toute seule, une vague à part de l'océan.
Elle n'a aucune utilité, ne constitue pas un jeu.
C'est un cas de spontanéité magique. »

« Ailleurs » de Henri Michaux

HISTORIQUE DE LA COMPAGNIE

- 1998 : « *Le soleil dans la cheminée* », création
Ecrit et mis en scène par Martine Godard
- 2000 : « *La grande lessive* », création
Ecrit et mis en scène par Jean-Michel Frère
- 2001 : « *Modestes propositions* » d'après le pamphlet de
Jonathan Swift
Mis en scène par Dominique Roodthoofdt
- 2003 : « *Au 13 de la rue Pipo* », création
Ecrit et mis en scène par Martine Godard
- 2005 : « *L'histoire est sur la palissade* », création
Ecrit et mis en scène par Martine Godard
- 2005 : « *Marie des grenouilles* » de Jean-Claude Grumberg
Mis en scène par Martine Godard
- 2007 : « *La cigogne et le coucou* », création
Mis en scène par Agnès Limbos
- 2007 : « *Le petit banc* », création adulte
Ecrit et mis en scène par Martine Godard
- 2009 : « *La femme, le mari et le poisson* », création
Mis en scène par Martine Godard
- 2010 : « *Un petit soldat de plomb* », création
Mis en scène par Vincent Raoult
- 2011 : « *Les fabuleux noirs et blancs* », création musicale
en collaboration avec Point d'Ancre
Mis en scène par Martine Godard
- 2013 : « *Sur la corde raide* » de Mike Kenny
Mis en scène par Martine Godard
- 2015 : « *Un éléphant me regarde* » création collective
Mis en scène par Martine Godard
- 2016 : « *Josette* » création collective
Mis en scène par Vincent Raoult

Cie Arts & Couleurs

+32 4 70 90 22 29
info@artsetcouleurs.be

Becco village, 30
4910 Theux (BE)

Cie Arts & Couleurs

